

## “DİJİTAL TASARIM GÜNLERİ”

### 3. ULUSAL DİJİTAL TASARIM SEMPOZYUMU VE SERGİSİ

24-26 MAYIS 2005, Oditoryum,  
Yıldız Teknik Üniversitesi, İSTANBUL.

#### Düzenleyenler:

#### YTÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi:

İletişim Tasarımı Bölümü, Sanat Bölümü,  
Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü

#### YTÜ Elektrik-Elektronik Fakültesi:

Bilgisayar Mühendisliği Bölümü

#### YTÜ Mimarlık Fakültesi:

Bilgisayar Ortamında Mimarlık Yüksek  
Lisans Programı

#### Destekleyen Kuruluşlar:

IEEE Bilgisayar Topluluğu Türkiye Kolu  
(IEEE Computer Society Turkey Chapter)  
Karikatürcüler Derneği

Dijital Tasarım Günlerinin düzenlenmesindeki amaç, bilgisayar ortamında tasarım yapan ve tasarım araçları geliştiren mühendislik, Mimarlık ve Sanat alanlarındaki akademisyenleri, öğrencileri, bu alanlarda etkinlikte bulunan firmaları ve tasarımcıları buluşturmadır. Bu yıl üçüncüsü yapılacak olan Dijital Tasarım Günleri bilgisayar ortamında tasarım yapan tüm kişi ve kuruluşlara açıktır. Üç ana başlıkta etkinlikler yapılacaktır. Bunlar; akademik bildiri sunuşları, firma tanıtım/tasarım sunuşları ve sergi.

**Tüm etkinlikler ücretsizdir.**

#### Organizasyon Komitesi Başkanları:

B. Tefik Akgün, Ergun Akleman

### PROGRAM

#### 24 MAYIS, SALI

**10:00 – 10:15 – Açılış**

**10:15 – 10:45** – Ergun Akleman,  
“Footprints and Tunnels: A Worm’s  
Story”

**10:45 – 11:15** – Gary Berlind,  
“Introduction to Algorithmic Computer  
Music Composition”

**11:15 – 11:45** – Muammer Bozkurt,  
YTÜ, Fotoğraf ve Video Programı  
Öğrenci İşleri

**11:45 – 12:15** – Lale Akarun,

**12:15 – 13:15** - Yemek Arası

**13:15 - 14:15** – Cemil Türün, Yoğurt  
Teknolojileri

**14:15 – 14:45** – Oktay Köse,  
“Bilgisayar ve Resim”

**14:45 – 15:15** – Işık Barış Fidaner,  
Başar Uğur, “Bitki Modelleme”

**15:15 – 15:30** – Çay arası

**15:30 - 16:00** – Tayfun Akgül, "Cats  
and Dogs and Cartoons"

**16:00 - 16:30** – Tayfun Akgül,  
“Simetri Karikatürleri”

**16:30 – 17:00** – Hakan Çelik, "Çizgi  
Esprisi / Absürt Görüntü Esprisi/  
Buluşlu Espri "

**17:00 – 17:30** – Ergun Akleman  
“Automatic Creation of 3D Expressive  
Caricature: A Turing Test”

#### 25 MAYIS, ÇARŞAMBA

**09:30 – 10:00** – Ergun Akleman,  
“Indirect Illumination of Hair”

**10:00 – 10:30** – Elif Kendir,  
“Tasarımda Bilgi Teknolojileri:  
Pedagojik Bir Deneme”

**10:30 – 10:45** – Çay arası

**10:45 – 11:15** – Haldun Keçecigil, Can  
Sucuoğlu, “Workshop: Bağlam-Evrimsel-  
Süreç”

**11:15 – 11:45** – Murat Germen,  
Sabancı Üni., VAVCD Programı  
Öğrenci İşleri

**11:45 – 12:15** – Cüneyt Özdaş,  
**12:15 – 13:15** - Yemek Arası

**13:15 - 14:15** – Mevlüt Dinç, Sobee

**14:15 – 14:45** – Selim Balcısoy, Elif  
Ayiter, “Creating Virtual Environments  
in a Multidisciplinary Classroom”

**14:45 – 15:15** – Selim Balcısoy, Elif  
Ayiter

**15:15 – 15:30** – Çay arası

**15:30 – 16:00** – Çetin Tüker, " Üç  
Boyutlu Sanal Ortamda Gerçekçi  
Detaylar"

**16:00 - 16:30** – Alexis Sanal, Gökhan  
Mura, Alpay Er, Şebnem Timur,

“Design Methodology for Intelligent  
Ambience Solutions in Future  
Workplaces”

**16:30 – 17:00** – Meral Nalçakan,  
Mehmet Ali Altın, “İnsan-Bilgisayar  
Etkileşimindeki Değişimler ve Mekan  
Tasarımına Etkileri”

**17:00 – 17:30** – Kaan Yarkan,  
“Bilgisayar Ortamında Mimarlığın  
Mimarlık Eğitimine Etkileri – Bir Alan  
Çalışması”

#### 26 MAYIS, PERŞEMBE

**09:30 – 10:00** – Evren Yantaç, “İnteraktif  
Medya Tasarımı Eğitiminde Ses”

**10:00 – 10:30** – Ekmel Ertan, “Interface mi?  
İnteraktivite mi ?”

**10:30 – 10:45** – Çay arası

**10:45 – 11:15** – Hasan Doğu Taşkıran, Uğur  
Güdükbay, “İnsan Saçı Simülasyonuna Yeni  
Yaklaşımlar”

**11:15 – 11:45** – Evren Yantaç, YTÜ, İletişim  
Tasarımı Bölümü Öğrenci İşleri

**11:45 – 12:15** – Burçhan Bayazıt, "Sanal  
Karakterler için Dans Üretme"

**12:15 – 13:15** - Yemek Arası

**13:15 - 13:45** – Ozan Özener, “Visualization  
of Power Networks”

**13:45 – 14:15** – Burak Pak, “Mimari  
Tasarımda Poligonal Modelleme: PG.W  
Atölyesi”

**14:15 – 14:45** – Ergun Akleman,  
**14:45 – 15:15** – Hüseyin Kuşcu, “Teknoloji  
ve Multimedyanın Performans Sanatlarında  
Kullanımı”

**15:15 – 15:30** – Çay arası

**15:30 – 16:00** – Birgül Çolakoğlu, " Yeni  
Tasarım Dili "

**16:00 - 16:30** – Saro Dionyan, “Parametrik  
Form Türeticisi-ConGen-“

**16:30 – 17:00** – Nilüfer Kozikoğlu, Fulya  
Özsel Akipek, “Dijital Teknolojilerin Mimari  
Tasarım ve Üretim Sürecinde Deneysel  
Kullanımları, Bir Deneme: SPEC “

**17:00 – 17:30 - Kapanış**